

A detailed botanical illustration in a dark, muted green color on a black background. It features several large, five-petaled flowers with prominent stamens, some in full bloom and others as buds. Delicate fern fronds and small butterflies are scattered throughout the composition, creating a dense, naturalistic feel.

UM ROMANCE SOBRE MEMÓRIA E MAR

A cartógrafa das marés quietas

Um romance

Camila Ribeiro

EDITORA JANELA NORTE

A cartógrafa das marés quietas

A cartógrafa das marés quietas

Um romance

Camila Ribeiro

**EDITORA JANELA NORTE
RECIFE**

Copyright 2026 Camila Ribeiro

Todos os direitos reservados. Este é um exemplo fictício.

Primeira edição

Publicado por Editora Janela Norte, Recife

2026

ISBN 978-1-7380000-4-2 (sample)

*Para quem aprendeu a ler o silêncio como se lê o
tempo.*

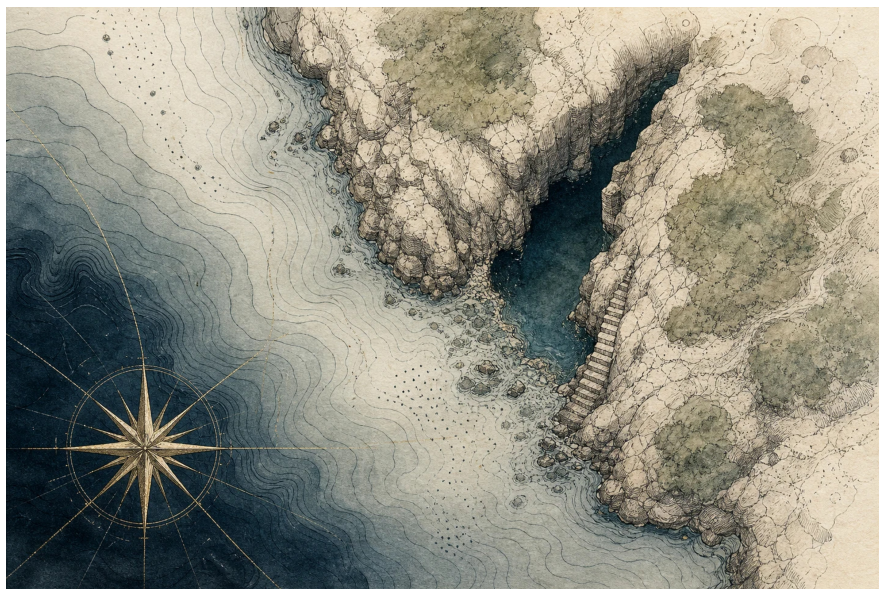
*Um mapa mostra onde estão as pedras, não
qual ausência vai partir você.*

Sumário

01 Capítulo um: O porto que não existia

Agradecimentos

02 Notas



Frontispício

O porto que não existia

Ao amanhecer, uma linha azul apareceu onde deveria estar o penhasco oeste. Lia mediu três vezes, mas o papel insistia em uma enseada secreta.

. . .

*Um mapa mostra onde estão as pedras, não qual
ausência vai partir você.*^[1]

Agradecimentos

Este exemplo fictício demonstra aberturas de capítulo, mudanças de cena, citações e elementos de capa.

Notas

Todos os nomes, lugares, editoras, resenhas e identificadores deste exemplo são inventados.

1. Editora Janela Norte; Recife; 2026; Primeira edição. 

Uma jovem cartógrafa descobre um porto que só aparece na maré mais baixa. Uma carta da mãe desaparecida revela que o mapa mais confiável da ilha protege sua mentira mais antiga.

Luminoso, preciso e impossível de esquecer.

Revista Nova Narrativa

SOBRE O AUTOR

Camila Ribeiro é uma autora fictícia que escreve sobre memória, lugar e histórias escondidas no trabalho cotidiano.